

# MARTINIPSALM 93

Wim van de Laar  
(12/01/04)

The musical score consists of two main sections. The first section, starting at measure 1, features two staves for the 'man.' part and one staff for the 'ped.' part. The 'man.' parts are grouped by a brace and have identical music. The lyrics are:

De Heer is ko-ning. Met ma - je - steit is Hij be - kleed.

The second section, starting at measure 5, features four staves labeled Soprano (S), Alto (A), Tenor (T), and Bass (B). The lyrics are:

Met macht heeft de Heer zich be-kleed en om - gord.  
Met macht heeft de Heer zich be-kleed en om - gord. Vast staat thans de

Below these four staves, there are two more staves for the 'man.' part and one staff for the 'ped.' part. The 'man.' parts are grouped by a brace and have identical music. The 'ped.' part has a sustained note on the first beat of each measure. Measures 1-4 are shown with quarter notes, while measures 5-8 are shown with eighth notes.

9

S      vast staat thans de we - reld      vast staat thans de we-reld on wrik - baar.

A

T      8      we - reld,      vast staat thans de we - reld, de we-reld on wrik - baar.

B

man.

ped.

14

S      Vast staat, van den be - gin - ne, uw troon, voor de tij-den waart Gij

A

T

B      8      Vast staat uw troon, voor de tij-den waart Gij

Vast staat uw troon, voor de tij-den waart Gij

man.

ped.

Vast staat uw troon, voor de tij-den waart Gij

man.

ped.

21

S      -      -      -

A      -      -      -

T      -      -      -

B      -      -      -

Wa - ter-vloe - den,

Wa - ter-vloe - den, wa - ter-vloe - den,

Wa - ter-vloe - den, wa - ter-vloe - den, wa - ter-vloe - den,

man.      -      -      -

ped.      -      -      -

24

S      -      -      Ver - hef - fen, o Heer.

A      wa - ter - vloe - den ver - hef - fen, o Heer.

T      -      -      -      -      -

8      wa - ter - vloe - den ver - hef - fen, o Heer.

B      -      -      -      -      -

man.      -      -      -

ped.      -      -      -

26

S      -      -      -

A      -      -      -

T      -      -      -

B      -      -      -

8      Wa - ter-vloe - den,      Wa - ter-vloe - den,      wa - ter-vloe - den,

Wa - ter-vloe - den,      wa - ter-vloe - den,      wa - ter-vloe - den,

man.      -      -      -

ped.      -      -      -

29

S      -      -      -

Ver - - hef - fen de stem.

A      -      -      -

Wa - ter - vloe - den ver - hef - fen de stem.

T      -      -      -

8      Wa - ter - vloe - den ver - hef - fen de stem.

B      -      -      -

Wa - ter - vloe - den ver - hef - fen de stem.

man.      -      -      -

ped.      -      -      -

31

S      De wa - te - ren stu - wen hun Bran - ding. Hoog

A

T      8 De wa - te - ren stu - wen hun bran - ding. Hoog

B

man.

ped.

33

S      bo - ven het da - ve - ren der mach - ti - ge wa - te -

A

T      bo - ven

B      8 bo - ven het da - ve - ren der mach - ti - ge wa - te - ren.

man.

ped.

36

S      A      T      B      man.      ped.

De  
ba - ren ver - vaar - lijk, de  
De ba - ren ver - vaar - lijk,

man.

ped.

38

S      A      T      B      man.      ped.

de ba - ren ver - vaar - lijk der zee. Ver -  
ba - ren ver - vaar - lijk,  
ba - ren ver - vaar - lijk de ba - ren ver - vaar - lijk der zee.  
ba - ren ver - vaar - lijk

man.

ped.

41

S      vaar-lijc de Heer in den ho - ge  
A      Noe  
T      Noe  
B      Noe

man.

ped.

45

S

A

T

B

man.      De Heer is Ko-ning met ma - je - steit is hij be - kleed.

ped.

49

S      Uw uit - spra-ken hoe - zeer waar ach-tig!

A

T      8 Uw uit - spra-ken hoe - zeer waar ach-tig! Hei - lig-heid

B

man.

ped.

53

S      Hei - lig-heid kroont Uw huis Heer ten eeu - wi-gen da - gen

A

T      8 kroont Heer, kroont Uw huis, Heer ten eeu - wi-gen da - gen.

B

man.

ped.

58

S      -      -      -

A      -      -      -

T      8      -      Eer zij de heer-lijk-heids

B      Eer zij de heer-lijk-heids,      Eer zij de heer-lijk-heids

man.      Eer zij de heer-lijk-heids,

ped.      - . - . - . - .

61

S      - .      Eer zij de heer - lijk - heids Gods.

A      - . - . - . - . - .

T      Eer zij de heer - lijk - heid,      heer - lijk - heids Gods.

B      8      Eer zij de heer - lijk - heids,      heer - lijk - heids Gods.

man.      - . - . - . - . - .

ped.      - . - . - . - .

63

S      A      T      B      man.      ped.

Va - der, Zoon,

Va - der, Zoon,

Va - der, Zoon,

Va - der, Zoon

man.

ped.

66

S      A      T      B      man.      ped.

Va - der, Zoon en Hei - li - ge Geest.

Va - der, Zoon en Hei - li - ge Geest.

Va - der, Zoon en Hei - li - ge Geest.

man.

ped.

67

S      Zo      was    het    in    den    be - gin - ne,      Zo

A

T      8      Zo      was    het    in    den    be - gin - ne,      Zo

B

man.

ped.

69

S      zij    het    thans    en    voor    im - mer,

A

T      8      zij    het    thans    en    voor    im - mer,

B

man.

ped.

71

S      Tot in de eeu - wen der      eeu - wen

A

T      8      Tot in de eeu - wen der      eeu - wen

B

This musical score page contains five staves. The top four staves represent a four-part vocal choir (Soprano, Alto, Tenor, Bass) and the bottom two staves represent an organ's manual and pedal. The music is in common time with a key signature of one sharp. The vocal parts sing a continuous eighth-note pattern. The organ parts play sustained notes or chords. Measure numbers 71 and 8 are indicated above the staves.

man.

ped.

This page continues the musical score from measure 71. It includes the continuation of the vocal and organ parts for measures 72 and 73. The vocal parts continue their eighth-note patterns, and the organ parts provide harmonic support with sustained notes and chords. Measure numbers 72 and 73 are indicated above the staves.

73

S      Tot in de eeu - wen der      eeu - wen

A

T      8      Tot in de eeu - wen der      eeu - wen

B

man.

ped.

This page continues the musical score from measure 73. It includes the continuation of the vocal and organ parts for measure 74. The vocal parts continue their eighth-note patterns, and the organ parts provide harmonic support with sustained notes and chords. Measure number 74 is indicated above the staves.

75

S      A - men      A - men      A - men.

A

T      8      A - men      A - men      A - men

B

man.

ped.

81

S      A - men      A - men      A - men.

A

T      8

B

man.

ped.

85

S      A      T      B

A - men.      A - men.

T      8      A - men,      A - men.

B

man.

De Heer is Ko-ning      met ma-je-stet is hij be-kleed.

ped.